



GAL	Pays de Redon et Vilaine, FR-BR05
Thème fédérateur	Valorisation des ressources naturelles et culturelles
Région / RIA	Bretagne

Contact du GAL	Mélanie Demoulin GIP Pays de Redon et Vilaine 19, rue Saint-Michel, BP 10602 35605 REDON Cedex
---------------------------	---

Maître d'ouvrage	Association Nature et Mégalithe
-----------------------------	------------------------------------

Animation archéologique autour de la création d'une pirogue néolithique

Caractéristiques du territoire

Le Pays de Redon et Vilaine possède le site mégalithique le plus important après celui de Carnac. Contrairement aux célèbres alignements, son patrimoine mégalithique est dispersé sur une espace naturel sensible appartenant au Conseil général d'Ille-et-Vilaine. Une rivière court au milieu d'un paysage de landes ou de vallées escarpés parsemés de cairns, de tombeaux, de tumulus. Cet espace cache encore des trésors archéologiques qui attendent d'être découverts. Le parc de Saint-Just est assez fréquenté bien qu'il soit promu par le Conseil général en tant que site naturel et non comme site archéologique.

Présentation de l'opération

Historique et contexte de l'opération

Découvrant la dimension archéologique du site, les visiteurs sont en demande d'informations sur les différents monuments. En 2002, l'association Nature et Mégalithes est créée pour animer le site sous l'angle de la découverte à la fois naturelle et historique autour des mégalithes. Jusqu'à présent, cette structure organisait des visites destinées aux touristes, particulièrement des adultes.

Un des animateurs de Nature et Mégalithes a initié l'idée d'impliquer des adolescents du Pays et de faire une animation spécifiquement sur le néolithique. L'association assurerait ainsi de manière conjointe la valorisation du site de Saint-Just et le développement de l'éducation à l'environnement dans le cadre d'un Centre permanent d'initiatives à l'environnement (CPIE).

Des fouilles archéologiques dans la vallée qui borde le site de Saint-Just ont mis à jour des traces d'habitat et démontré l'importance de la navigation fluviale à l'époque préhistorique. L'association décide de mettre au goût du jour la pratique de l'archéologie expérimentale. La mission : fabriquer une pirogue dans les conditions et avec les moyens de l'époque préhistorique.

L'opération en quelques dates :

- Mars 2005 : début de l'opération
- Décembre 2005 : fin de la construction de la pirogue
- De janvier à mars 2006 : rédaction du carnet
- Avril 2006 : impression du carnet et inauguration de la pirogue
- Été 2006 : exposition au Musée de la Batellerie de l'Ouest

Le fonctionnement

Les différents centres d'information jeunesse présents sur le territoire se sont fait l'écho de ce projet et ont organisé l'appel aux jeunes. Une quinzaine d'adolescents se sont montrés intéressés. Encadrés par les animateurs de Nature et Mégalithe, le groupe se réunissait les mercredis, pendant les vacances scolaires, particulièrement celles d'été.

Plusieurs étapes ont jalonné ce projet. Un travail de recherche et de documentation a été mené avec les jeunes pour déterminer le choix de la pirogue à construire, d'après les modèles retrouvés lors des fouilles. Pendant la construction de la pirogue, des animations étaient proposées au grand public. Il s'agissait de présenter aux visiteurs les différentes techniques expérimentées pour le creusement du tronc d'arbre, ainsi que les techniques de fabrication des outils en pierre (haches, herminettes). Une conférence sur la navigation aux temps préhistoriques a été animée par un archéologue.

L'embarcation terminée, le groupe d'adolescents s'est retrouvé pour rédiger un carnet reprenant toutes les étapes de la construction. Ce travail d'écriture a fait l'objet d'une publication ludique et pédagogique, un véritable outil de vulgarisation.

La pirogue a été officiellement mise à l'eau mi-avril, des essais de navigation ont été réalisés. Aujourd'hui, on peut la voir au Musée de la Batellerie accompagnée d'une exposition qui retrace les étapes de sa réalisation.

Les partenaires

- Financiers : Conseil général d'Ille-et-Vilaine, Conseil Régional de Bretagne, Leader+
- Les partenaires non financiers ont été nombreux et très impliqués : DRAC Bretagne, Groupement de recherches archéologiques subaquatiques (GRAS, Brunoy, 91), 2 SIVU (Syndicat intercommunal à vocation unique) enfance, jeunesse du territoire, le Musée de la Batellerie de l'Ouest (Redon)

Le plan de financement prévisionnel

Recettes	Montant en €	%	Dépenses	Montant en €
FEOGA	15 390	45	Coordination du projet (salaire) (encadrement, préparation, conception du livret et de l'exposition)	24 395, 00
Contributions publiques (Conseil Régional + Conseil général)	11970	35	Achats matériel (grumes, cordes rondins)	4855
Autofinancement	6840	20	Intervention animateurs spécialisés	1250
			Publication du livret (500ex)	1250
			Création de l'exposition	1500
			Doc d'information	750
			Frais déplacement	1000
			inauguration	1000
Total				36 000 (- 1800€ de recettes)
Coût total éligible	34 200			34 200

Objectifs

Valoriser le lieu, faire parler des recherches archéologiques menées sur le territoire, faire participer des adolescents du Pays de Redon et Vilaine à une aventure d'archéologie expérimentale. Il s'agit de faire comprendre le patrimoine grâce à des principes tels que l'approche sensorielle, la créativité, la diversité des approches, la libre expérimentation des visiteurs, l'appel à l'émotion du visiteur.

Les résultats

La mobilisation des jeunes a été assez importante sur la totalité de la phase de construction de la pirogue. Celle-ci est réussie et conforme à ce qui était attendu. Les jeunes ont été confrontés aux difficultés de l'époque : abattre un arbre à l'aide d'une hache, utilisation de copie d'outils préhistorique (silex, pics en bois de cerfs...). L'aventure a créé des liens entre eux. Forts de cette aventure, ils réfléchissent déjà à un autre projet.

L'opération est un succès puisque plusieurs structures en dehors du territoire ont demandé à ce que l'opération soit réalisée dans leurs locaux et que l'exposition puisse être accueillie chez eux. Des articles de presse dans des revues spécialisées sont envisagés.

Les problèmes rencontrés

Les organisateurs ont remarqué une difficulté d'implication des jeunes sur une période aussi longue : les vacances scolaires sont aussi le moment des départs, des jobs d'été ou des révisions pour les examens. Il n'était pas évident pour tous de trouver l'équilibre entre le projet et l'investissement dans les études. Le groupe de départ n'était pas le même que celui d'arrivée. Une nouvelle expérience de ce type serait envisagée sur une période plus courte ou plus segmentée étape par étape.

La rédaction du petit guide a suscité moins d'enthousiasme. Cette activité avait un caractère trop scolaire qui correspondait peu aux envies des adolescents.

Présentation des spécificités

Participation active

Signe de réussite, cette opération pédagogique s'ouvre sur d'autres aventures. La pirogue et l'exposition vont partir pour le Musée du Bateau à Douarnenez, institution incontournable en la matière. L'œuvre ne partira pas sans ses créateurs : le musée leur a proposé d'animer des ateliers de construction de pirogue pour un public plus touristique. En septembre 2006, l'embarcation antique partira pour Nantes à l'occasion du rassemblement maritime « La Loire Atlantique en fête ». Enthousiastes, les jeunes pensent aujourd'hui faire un film sur la vie aux temps du néolithique.

Partenariat / Mise en réseau

Au départ, l'association avait envisagé la mise en place de l'action de façon un peu confidentielle. Sous l'impulsion de Leader+, Nature et Mégalithes a trouvé des partenaires qui ont donné une dimension bien plus importante au projet. Des partenariats se sont créés entre structures et associations qui n'étaient pas forcément destinés à travailler ensemble. Le Groupement de recherches archéologiques subaquatiques (GRAS) à Brunoy (91) a suivi de près l'opération. Les événements de Douarnenez et de Nantes auront lieu grâce à la contribution du GRAS. La direction du Musée de la Batellerie de l'Ouest (Redon) s'est impliquée pour mettre en lumière l'opération (inauguration, exposition). La Fédération d'animation rurale des pays de Vilaine, association d'éducation populaire, est intervenue pour la mise à l'eau de la pirogue et l'encadrement des essais de navigation. Des archéologues de DRAC Bretagne ont également participé en assurant un conseil scientifique. Un bel exemple de réseau et de coopération.

Leader+ permet de financer des actions expérimentales dont on ne connaît pas forcément les difficultés qu'elles vont engendrer au cours de leur réalisation. Tel est le cas pour cette action, qui a mis plus de temps à se réaliser que prévu, compte tenu de la complexité des étapes et des outils utilisés.

Articulation au projet de territoire

Le projet "Création d'une pirogue néolithique" est en lien avec l'un des trois axes forts du projet de territoire : proposer une offre de service de qualité. En effet, la situation privilégiée du Pays entre 3 grands bassins de vie (Rennes, Nantes, Vannes) et les atouts patrimoniaux et naturels du territoire constituent un véritable potentiel de développement touristique. Ainsi cette opération contribue-t-elle à décliner l'offre touristique sur le thème de l'interprétation du patrimoine et à explorer les thématiques fortes du patrimoine local. Elle permet de le placer au cœur du développement touristique et d'en faire un facteur d'attractivité à la fois pour les populations locales et les nouveaux habitants.